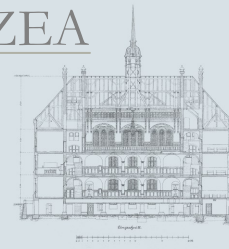


IZEA



Internationale Fachtagung, Halle an der Saale,
21. — 23. März 2013.

INTERDISZIPLINÄRES • ZENTRUM • FÜR • DIE • ERFORSCHUNG • DER • EUROPÄISCHEN • AUFKLÄRUNG

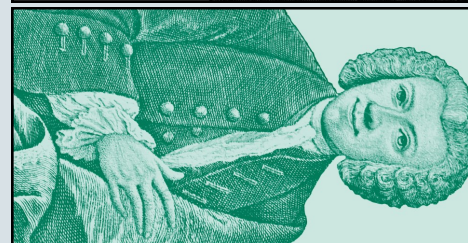
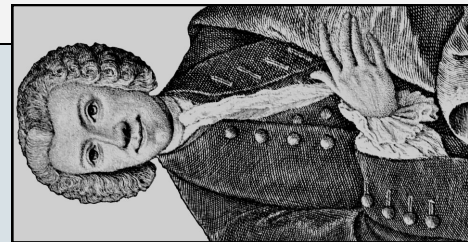
Eric Achermann • Alexander Aichele • Roderich Barth • Stefanie Buchenau • Marcus Conrad • Frank Grunert • Andree Hahmann • Jutta Heinz • Marion Heinz • Dieter Hüning • Hans-Joachim Kertscher • Alexei N. Krouglov • Giuseppe Motta • Hans-Peter Nowitzki • Riccardo Pozzo • Dominik Recknagel • Udo Roth • Paola Rumore • Nele Schneidereit • Gideon Stiening • Mikiko Tannaka • Udo Thiel • Achim Vesper • Falk Wunderlich • Kay Zenker •

INTERDISZIPLINÄRES • ZENTRUM • FÜR • DIE • ERFORSCHUNG • DER • EUROPÄISCHEN • AUFKLÄRUNG | CENTRE • INTERDISCIPLINAIRE • DE • RECHERCHE • SUR • LES • LUMIÈRES • EN • EUROPE | INTERDISCIPLINARY • CENTRE • FOR • EUROPEAN • ENLIGHTENMENT • STUDIES •

Organisation und wissenschaftliche Leitung

Frank Grunert (Halle an der Saale)
Gideon Stiening (München)

Georg Friedrich Meier (1718–1777) gehörte zu den prägenden Philosophen und Publizisten der Aufklärung zwischen 1750 und 1780, und zwar sowohl innerhalb aller Teilbereiche der Fach- oder Schulphilosophie als auch im Kontext literarischer und populärphilosophischer Diskurse. Stellt man zusätzlich die Wertschätzung in Rechnung, die ihm etwa durch Mendelssohn und Lessing aber auch durch Herder und Kant zuteil wurde, dann muss vollends erstaunen, dass Meiers bedeutende Stellung – trotz bemerkenswerter Initiativen – noch keine hinreichende Entsprechung in der aktuellen Forschung gefunden hat. Hier setzt die Tagung an: sie greift die einzelnen Forschungen zu Ästhetik, Logik, Hermeneutik sowie Popularphilosophie integrierend auf und versucht so, ein Gesamtbild von Meiers Œuvre zu rekonstruieren.



GEORG FRIEDRICH MEIER
(1718-1777)

Philosophie
zwischen
populärer Reproduktion
und
theoretischer Innovation

Hinweise für Gäste

Die Tagung findet im Christian-Thomasius-Zimmer des Interdisziplinären Zentrums für die Erforschung der Europäischen Aufklärung statt.

Information

frank.grunert@izea.uni-halle.de
gideon.stiening@germanistik.uni-muenchen.de
Telefon: (0345) 55-2177 73

Mit freundlicher Unterstützung der Fritz Thyssen Stiftung
www.fritz-thyssen-stiftung.de

Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg
Franckeplatz 1
Haus 54
06110 Halle (Saale)

Donnerstag, 21.03.2013

09:00-09:15 Daniel Fulda: *Grußwort des Geschäftsführenden Direktors des IZEA*
Frank Grunert / Gideon Stiening:
Begrüßung und Einführung

I. Meier von außen

09:15-10:00 Hans-Joachim Kertscher: *Georg Friedrich Meiers Platz im geistig-kulturellen Leben der Stadt Halle*
10:00-10:45 Marcus Conrad: *Verlag und Vertrieb von Publikationen G. F. Meiers bei Gebauer und Hemmerde*
10:45-11:15 *Kaffeepause*

II. Theologie / Metaphysik

11:15-12:00 Roderich Barth: *G. F. Meier über die christliche Religion*
12:00-12:45 Mikiko Tannaka: *G. F. Meiers Gottesbeweise*
12:45-14:00 *Mittagspause*
14:00-14:45 Andree Hahmann: *G. F. Meier über Substanz und Akzidenz*
14:45-15:30 Giuseppe Motta: *Die modale Bestimmung der Transzendentalien in Meiers Metaphysik*
15:30-16:00 *Kaffeepause*
16:00-16:45 Falk Wunderlich: *Meiers Verteidigung der prästabilierten Harmonie*
16:45-17:30 Alexei N. Krouglov: *Die Wahrheit der Welt in der Kosmologie Georg Friedrich Meiers*
19:00 Abendvortrag in der Bibliothek des IZEA:
Riccardo Pozzo: *Meier und die freien Künste*
20:00 *Gemeinsames Abendessen*

Freitag, 22.03.2013

III. Erkenntnistheorie und Psychologie

09:00-09:45 Udo Thiel: *Meier zwischen Locke und Kant*
09:45-10:30 Achim Vesper: *Meier über Gewissheit und Zweifel*
10:30-11:15 Marion Heinz: *Urteilstheorie bei Wolff und Meier*

11:15-11:45 *Kaffeepause*
11:45-12:30 Paola Rumore: *Meiers Theorie einer Unsterblichkeit der Seele im zeitgenössischen Kontext*
12:30-13:15 Eric Achermann: *G. F. Meiers Lehre von den „Gemüthsbewegungen“ und die zeitgenössische Psychometrie*
13:15-14:15 *Mittagessen*
14:15-15:00 Udo Roth: *„Erlernung der Gesetze der Natur der Seele“ – Die Rezeption von Meiers Seelenlehre in der zeitgenössischen Medizin*

IV. Praktische Philosophie

15:00-15:45 Nele Schneiderei: *Unwissenheit, Irrtum und Zweifel in G.F. Meiers Moralphilosophie*
15:45-16:30 Dominik Recknagel: *Meiers „Recht der Natur“ im Kontext des halleischen Naturrechtsdiskurses*
16:30-17:00 *Kaffeepause*
17:00-17:45 Alexander Aichele: *Begriff und Funktion der „Freiheit“ im Werk G. F. Meiers*
17:45-18:30 Dieter Hüning: *Der Begriff des natürlichen Zustandes in Georg Friedrich Meiers „Recht der Natur“*
19:30 *Gemeinsames Abendessen*

Samstag, 23.03.2013

V. Vermittlungen: Ästhetik und Sprache

09:00-09:45 Kay Zenker: *Die Popularisierung der Aufklärung – G. F. Meier im Spiegel seiner Wochenschriften*
09:45-10:30 Gideon Stiening: *Meiers Konzept einer Metaphysik des Schönen*
10:30-11:15 Stefanie Buchenau: *Über Meiers „Anfangsgründe“ im Kontext*
11:15-11:45 *Kaffeepause*
11:45-12:30 Jutta Heinz: *Die Wissenschaft der „Beurteilungskunst“. G. F. Meiers Abbildung eines Kunstrichters*
12:30-13:15 Hans-Peter Nowitzki: *Von den Seelen der Tiere und ihren Sprachen. Johann Jacob Plitts Auseinandersetzung mit Georg Friedrich Meier im Kontext der aufklärerischen Sprachdiskussion*
ca. 13:30 Ende der Tagung